

台灣信義會內湖思恩堂



主日崇拜

中華民國一一〇年九月廿六日

SHEKINAH

榮耀同在

生命河敬拜讚美系列 8

屬靈的疾風吹來

WIND OF THE SPIRIT

詞曲: 黃薰儀 Jocelyn Huang

1/12

[矽谷生命河靈糧堂] RIVER OF LIFE CHRISTIAN CHURCH

我們聚集要見你的榮耀

We are gathered to see Your glory, Lord

我們期待聖靈來運行

Spirit, move now, we long for Your power

我在這裡呼求

Lord, I cry out to You

等候你的榮面

Yearning to see Your face

聖靈求提升我們

Lifting us by Your Spirit

看見你榮耀國度

Reveal Your kingdom, O Lord

我在這裡呼求

Lord, I cry out to You

渴望見你的手

Longing to feel Your touch

聖靈求激動教會

Spirit, revive Your church now

復興你的作為

Renew Your works today

屬靈的疾風吹來

Wind of the Spirit, rush in

甦醒神的百姓

Awake Your church once again

起來站在位上

Lifting Your banner on high

為你發光

Shining Your light

屬靈的疾風吹來

Wind of the Spirit, rush in

掀起復興浪潮

Bringing revival again

SHEKINAH

榮耀同在

生命河敬拜讚美系列 8

彰顯神的榮耀

Reveal Your glory and might

翻轉世代

Transform our lives

10/12

[矽谷生命河靈糧堂] RIVER OF LIFE CHRISTIAN CHURCH

打開天上的門

Heaven's gates open wide

釋放能力亮光

Pour out power and light

SHEKINAH

榮耀同在

生命河敬拜讚美系列 8

顯明你的心意

Show Your passion to me

得著這世代

Win all men to Thee

12/12

[矽谷生命河靈糧堂] RIVER OF LIFE CHRISTIAN CHURCH



我的生命獻給祢

I Will Offer You My Life

詞、曲：曾祥怡

Grace Tseng

獻上生命 給最愛的耶穌

I surrender all my life to Jesus

完全順服 完全降服

Give my everything for Your glory



因祢恩典

By Your grace alone

使我得以事奉祢

I can serve You with my all

祢的選召沒有懷疑

It's my calling, no holding back



我的生命獻給祢

I will offer You my life

背起十架跟隨祢

and with everything I have

願祢的榮耀

Let Your glory come

彰顯在我生命

Your name be lifted high



我的心不要忘記

Oh, my heart will not forget

祢如何為我捨命

what You did upon the cross

耶穌我愛祢

Jesus, I love You

喜樂地跟隨祢

With joy, I follow You

聽見
這世代
的呼喚
HEAR
OUR
CRY

[我的生命獻給祢 4/5]



賜給我屬於祢的夢想

Let me see, see Your dreams and visions

帶下祢國度如在天上

Bringing down Your kingdom as in heaven

賜給我奔跑不倦的力量

Let me run, run and not be weary

如鷹展翅上騰翱翔

like an eagle, soaring with You

Copyright 2021 Stream of Praise Music / BMI. CCLI #7176789

讚美之泉版權所有

[我的生命獻給祢 5/5]

使徒信經

我信上帝 全能的父 創造天地的主
我信耶穌基督 上帝的獨生子 我們的主
因著聖靈成孕 從童女馬利亞所生
在本丟彼拉多手下遇難 被釘在十字架上
死了葬了 下到陰間 第三天從死裡復活
後升天 坐在無所不能的父上帝的右邊
將來要從那裡降臨 審判活人死人
我信聖靈 一聖基督教會 聖徒相通
罪得赦免 肉身復活 並且永生 阿們

金句~約翰福音9:3

耶穌回答說：「也不是這人犯了罪，也不是他父母犯了罪，是要在他身上顯出神的作為來。」

10/03主日實體聚會的安排

- 10/03兩堂各開放50個名額，參與實體崇拜，需要上網填寫登記的表單。9/26(日)中午12:00表單開放登記，9/30(四)晚上11:59或額滿為止。
- 10/01(五)晚上9:00前通知。
- 接到確認通知者可出席。



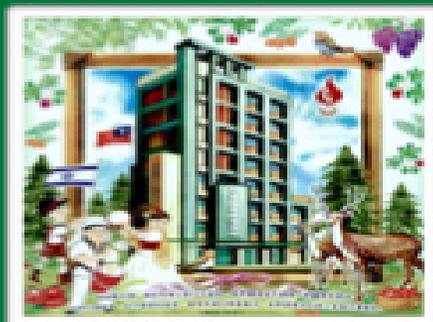
2021 初學者敬拜手鼓班

報名 Tambourine class

- 日期：10/2~11/27(八週)
- 時間：週六 10:00-12:00
- 地點：康寧路一段128號
- 費用：4400元 (第一堂交)

※需要提前購買自己的手鼓，
如果學生願意，可以一起訂購。





Gathering of Watchmen

守望者召集

لأنه هكذا أحب الله العالم حتى بذل ابنه الوحيد لكي لا يهلك كل من يؤمن به وبك تكون له الحياة الأبدية
上帝愛世人，甚至將祂的獨生子賜給他們，叫一切信祂的，不致滅亡，反得永生。(約3:16)



完全的獻祭

領受耶和華以勒的恩膏

講員：大樹牧師

09/28 (週二) 19:00

地點：TI 大樓八樓

【開放參加 現場自由奉獻】

主辦：TI萬國萬民禱告殿

(請由星雲街106 號旁梯廳入口進)

(02)27955311



愛心捐款帳戶

郵政劃撥 帳號：50125096

戶名：台北市思恩社會福利協會

電匯或ATM轉帳

第一銀行(007) 內湖分行

帳號：15010023464

戶名：台北市思恩社會福利協會



歡迎新朋友

耶和華沙龍

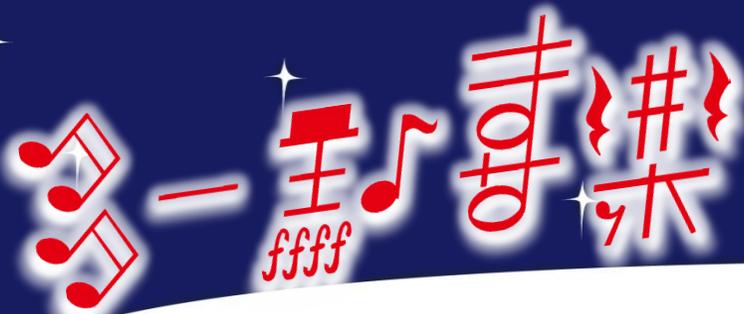
親愛的兄弟姐妹阿，我願你凡事興盛，
身體健壯，正如你的靈魂興盛一樣。

7/2/05

"BAPTISM OF FIRE"

HEBIE YOUNG MARKS

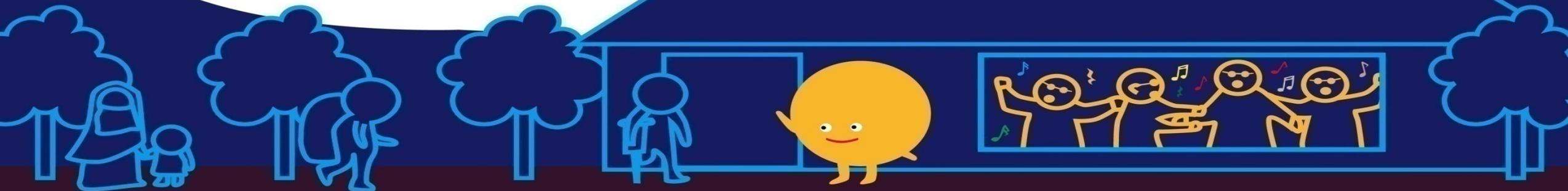
伊甸盲人喜樂合唱團



演唱：李繼吾 徐承邦

Lamelo 石岱征

鋼琴：林子程





石岱征 (男低音)

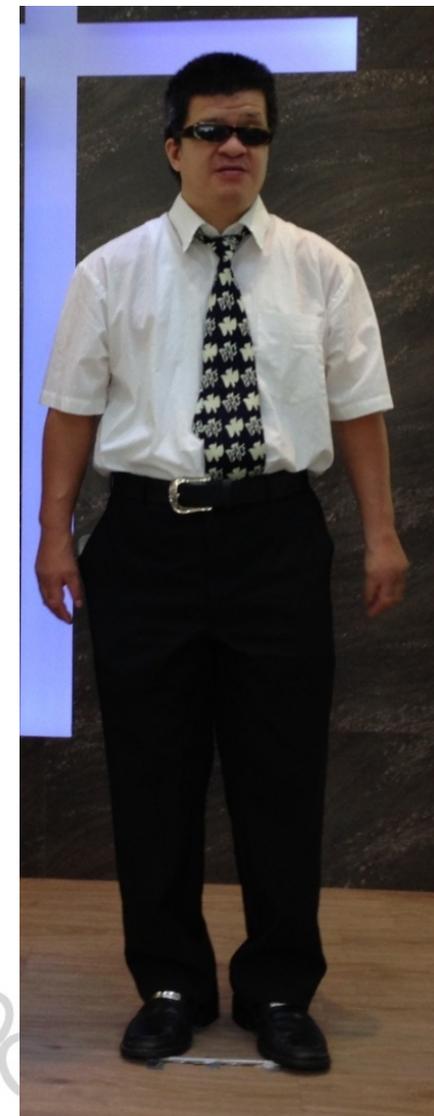
台北人。因治療腦部良性腫瘤而影響視力。在失去健康、金錢和家庭，以為人生走到盡頭時，因著神的保守與看顧，走出黑暗，重新開啟人生新頁，現為專業按摩師。2020年加入喜樂合唱團接受栽培。如約伯記說：「賞賜的是耶和華，收取的也是耶和華。耶和華的名是應當稱頌的」，願將這段經歷與眾人分享，傳揚神的恩典。





Lamelo (男中音)

台東阿美族人。自幼雙目失明，以按摩維生。擅長吹奏小號、彈吉他，熱愛唱歌。從小在教會成長，因工作繁忙離開教會，結婚後由太太鼓勵再度回到教會固定聚會。參加由視障者組成的展藝合唱團多年。2013年加入喜樂合唱團，期盼藉著音樂傳遞、信仰分享，喚起社會大眾對視障者的認同與接納。





徐承邦 (第二男高音)



自幼雙目失明，不曾看過世界。雖未能等到「看見」的奇蹟，但透過音樂創作的恩賜，也能在黑暗中盡情描繪出世界多采多姿的模樣。高中畢業後參加伊甸各種訓練班，現為傑出的街頭藝人，也是喜樂合唱團新生代團員。樂意透過歌聲分享神、見證神。





李繼吾 (第一男高音)

桃園泰雅族人。患有先天性夜盲症。
。國中時，一雙溫暖的手將投河的他拉回岸上，多雙禱告的手帶絕望的他認識神，從此不再自卑自己的缺乏，願將擁有的與人分享。熱愛音樂，是喜樂合唱團創團成員，也是台灣第一位盲人錄音師，曾製作主持中廣、漢聲等廣播節目。積極透過「樂滿伊甸園」網路、視障科技輔具，推展福音、福利並進。



年度專輯封面畫作主題：
Celebration of Darkness

(黑光禮讚)

畫家：蔡霞芬(現居溫哥華)

2017年，喜樂合唱團

從遙遠的故鄉帶來一場溫馨感人的音樂饗宴。我們在享受優美旋律中看到勇敢堅強的意志，克服萬難，就為散播人生正向價值的使命而努力！

我用畫筆記下感動。以黑色為底，象徵無光的日子；但盲人演奏各式樂器，隨音樂起舞，瞬間光彩奪目。

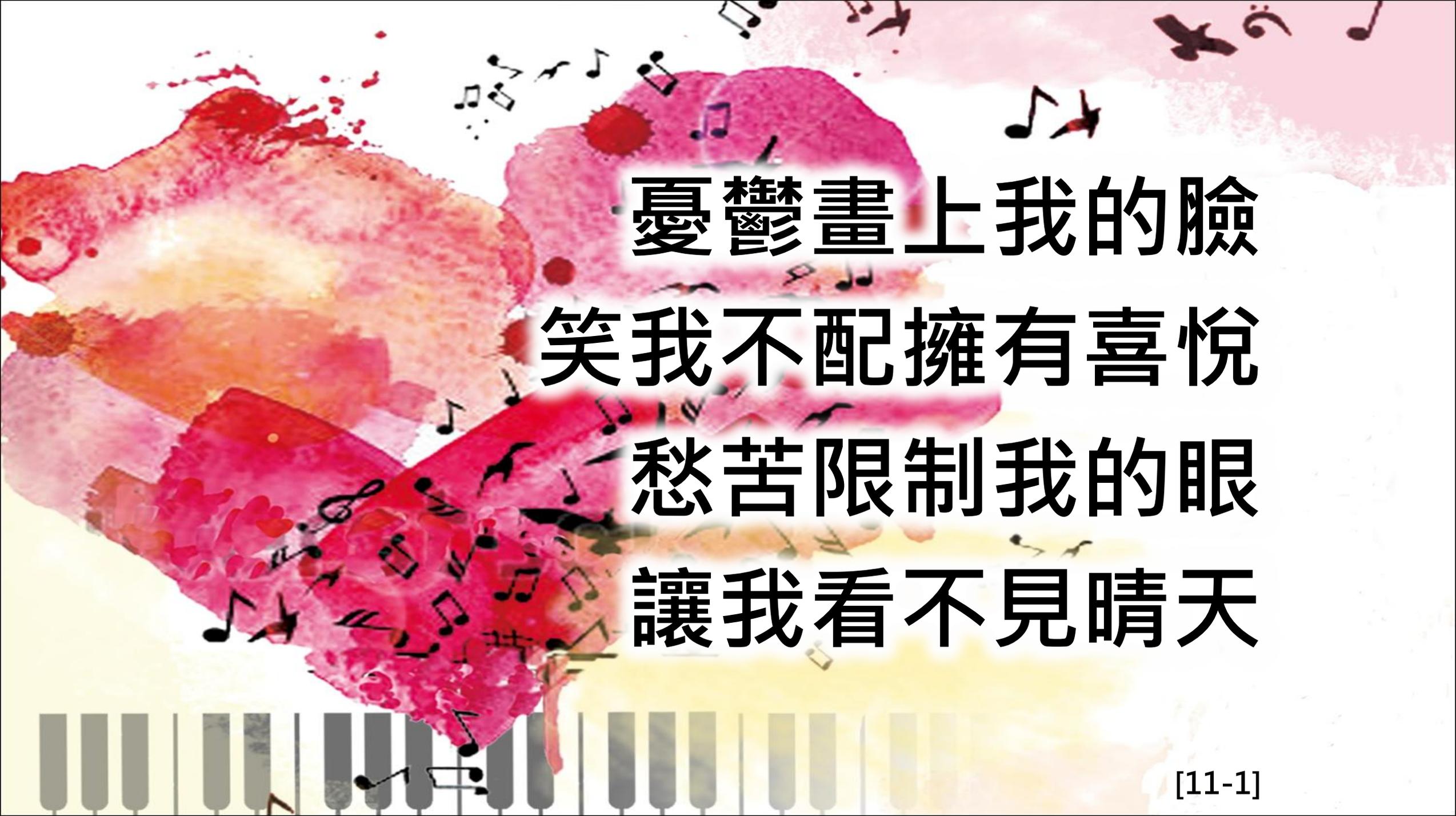


The background is a vibrant watercolor wash in shades of pink, red, and orange. Scattered throughout are black musical notes and symbols, including treble clefs and eighth notes. At the bottom of the image, a portion of a piano keyboard is visible, with white and black keys. The overall aesthetic is artistic and musical.

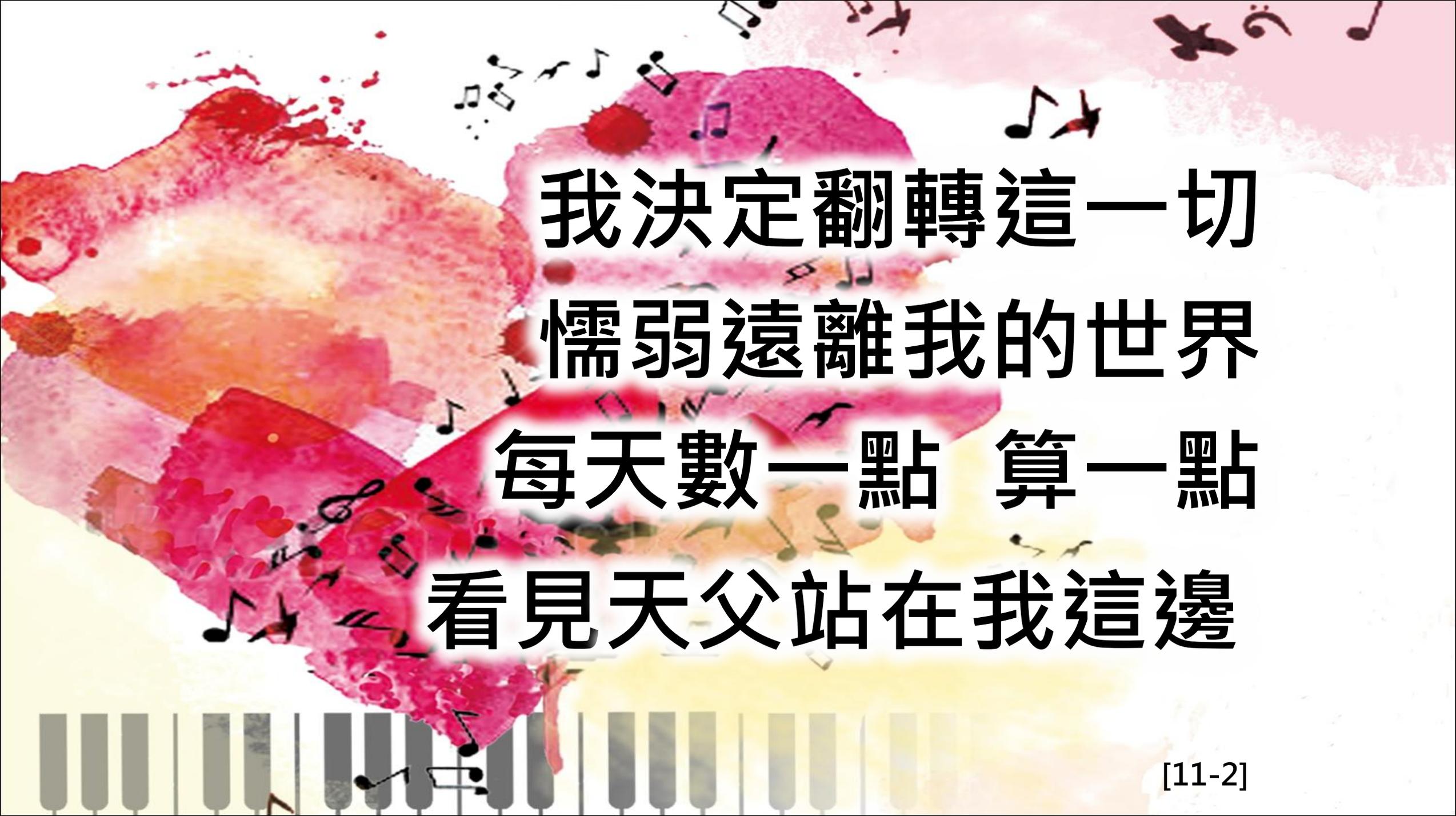
喜樂綻放

詞：林貝嘉

曲：李依娜

The background features a soft watercolor wash in shades of pink, red, and orange. Scattered throughout are black musical notes and treble clefs. At the bottom, a row of grey piano keys is visible. The text is centered and overlaid on the watercolor.

憂鬱畫上我的臉
笑我不配擁有喜悅
愁苦限制我的眼
讓我看不見晴天

The background features a soft watercolor wash in shades of pink, red, and orange. Scattered throughout are black musical notes and treble clefs. At the bottom, a row of grey piano keys is visible. The text is centered and written in a bold, black, sans-serif font.

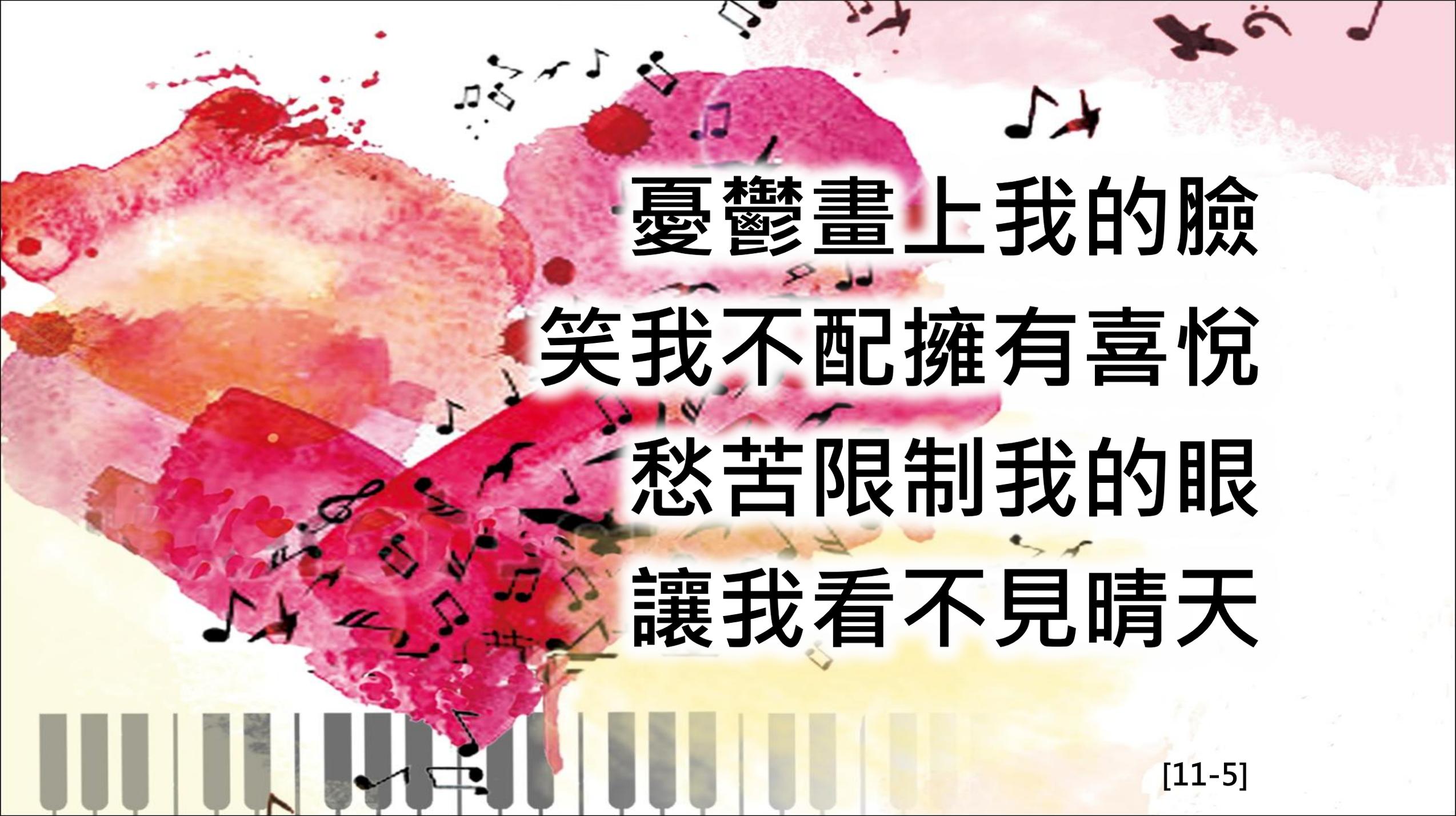
我決定翻轉這一切
懦弱遠離我的世界
每天數一點 算一點
看見天父站在我這邊



**喜樂綻放我的臉
伴我昂首向藍天
開闊我的眼
讓我找得到光線**

The background features a soft watercolor wash in shades of pink, red, and orange. Scattered throughout are black musical notes and treble clefs. At the bottom, a row of piano keys is visible, with some keys highlighted in a light yellow color.

我決定堅持這一切
恩典住在我裡面
每天數一點 算一點
天父住在我這邊

The background features a soft watercolor wash in shades of pink, red, and orange. Scattered throughout are black musical notes and treble clefs. At the bottom, a row of grey piano keys is visible. The text is centered and written in a bold, black, sans-serif font.

憂鬱畫上我的臉
笑我不配擁有喜悅
愁苦限制我的眼
讓我看不見晴天

The background features a soft watercolor wash in shades of pink, red, and orange. Scattered throughout are black musical notes and treble clefs. At the bottom, a row of grey piano keys is visible. The text is centered and overlaid on the watercolor.

我決定翻轉這一切
懦弱遠離我的世界
每天數一點 算一點
看見天父站在我這邊

The background features a soft watercolor wash in shades of pink, red, and orange. Scattered throughout are black musical notes and bird silhouettes. At the bottom, a portion of a piano keyboard is visible, with white and grey keys. The overall mood is joyful and artistic.

**喜樂綻放我的臉
伴我昂首向藍天
開闊我的眼
讓我找得到光線**

The background features a soft watercolor wash in shades of pink, red, and orange. Scattered throughout are black musical notes and stems. At the bottom, a row of grey piano keys is visible. The text is centered and overlaid on the watercolor.

我決定堅持這一切
恩典住在我裡面
每天數一點 算一點
天父住在我這邊

The background features a soft watercolor wash in shades of pink, red, and orange. Scattered throughout are black musical notes and treble clefs. At the bottom, a row of grey piano keys is visible. The text is centered and written in a bold, black, sans-serif font.

**喜樂綻放我的臉
伴我昂首向藍天
開闊我的眼
讓我找得到光線**

The background features a soft watercolor wash in shades of pink, red, and orange. Scattered throughout are black musical notes and symbols, including treble clefs and eighth notes. At the bottom of the image, a row of piano keys is visible, with the white keys being a light yellow and the black keys being dark grey.

我決定堅持這一切
恩典住在我裡面
每天數一點 算一點
天父住在我這邊

The background features a watercolor wash in shades of pink, red, and orange. Scattered throughout are black musical notes and bird silhouettes. At the bottom, a portion of a piano keyboard is visible, with white and black keys. The text is centered in a bold, black, sans-serif font.

每天數一點
算一點
天父住在我這邊



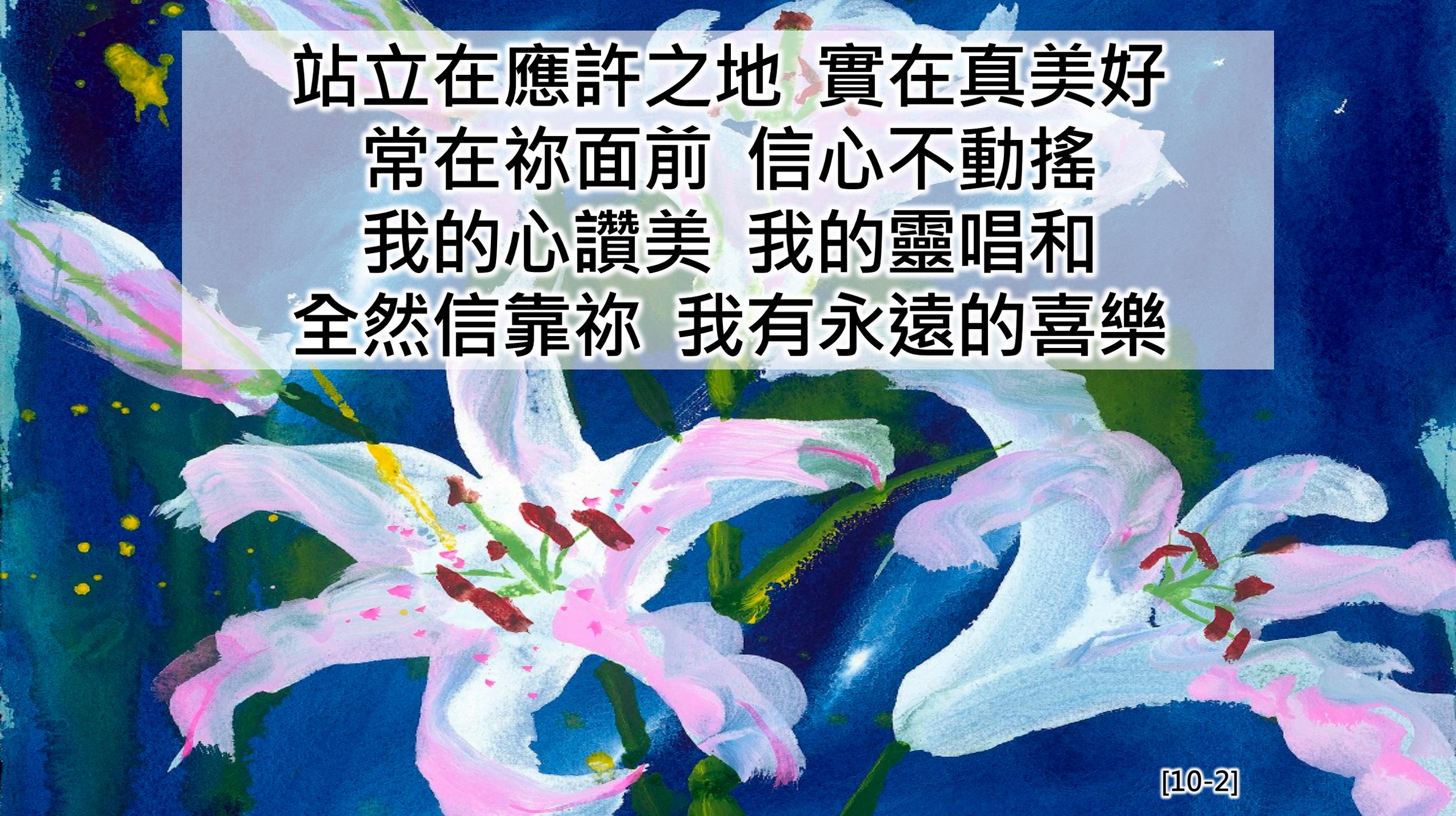


不在祢以外

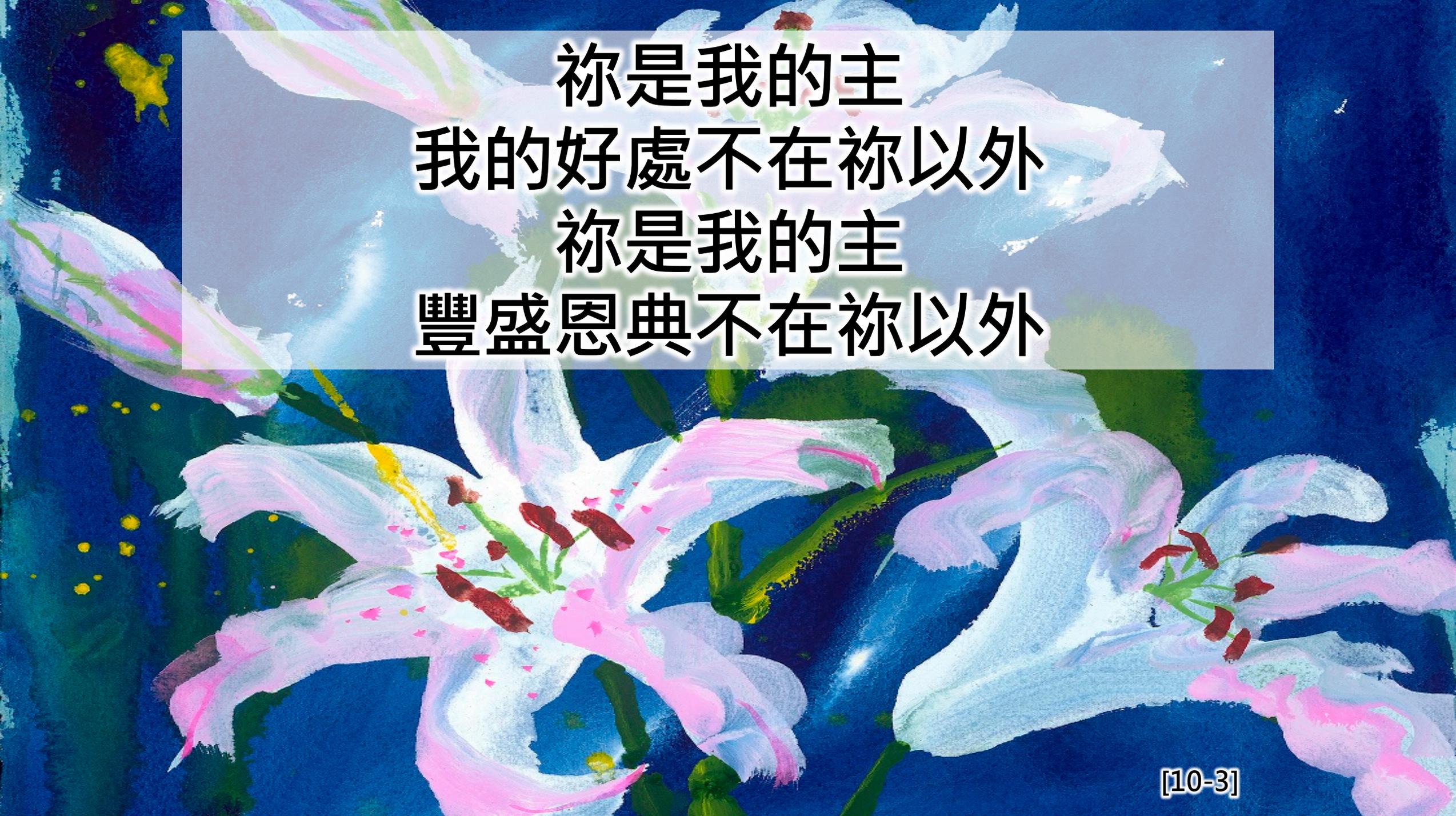
詞：黃舒芸 曲：許秀柱



坐落在佳美之處 實在真美好
常在祢面前 信心不動搖
我的心歡喜 我的靈快樂
全然倚靠祢 我有滿足的喜樂



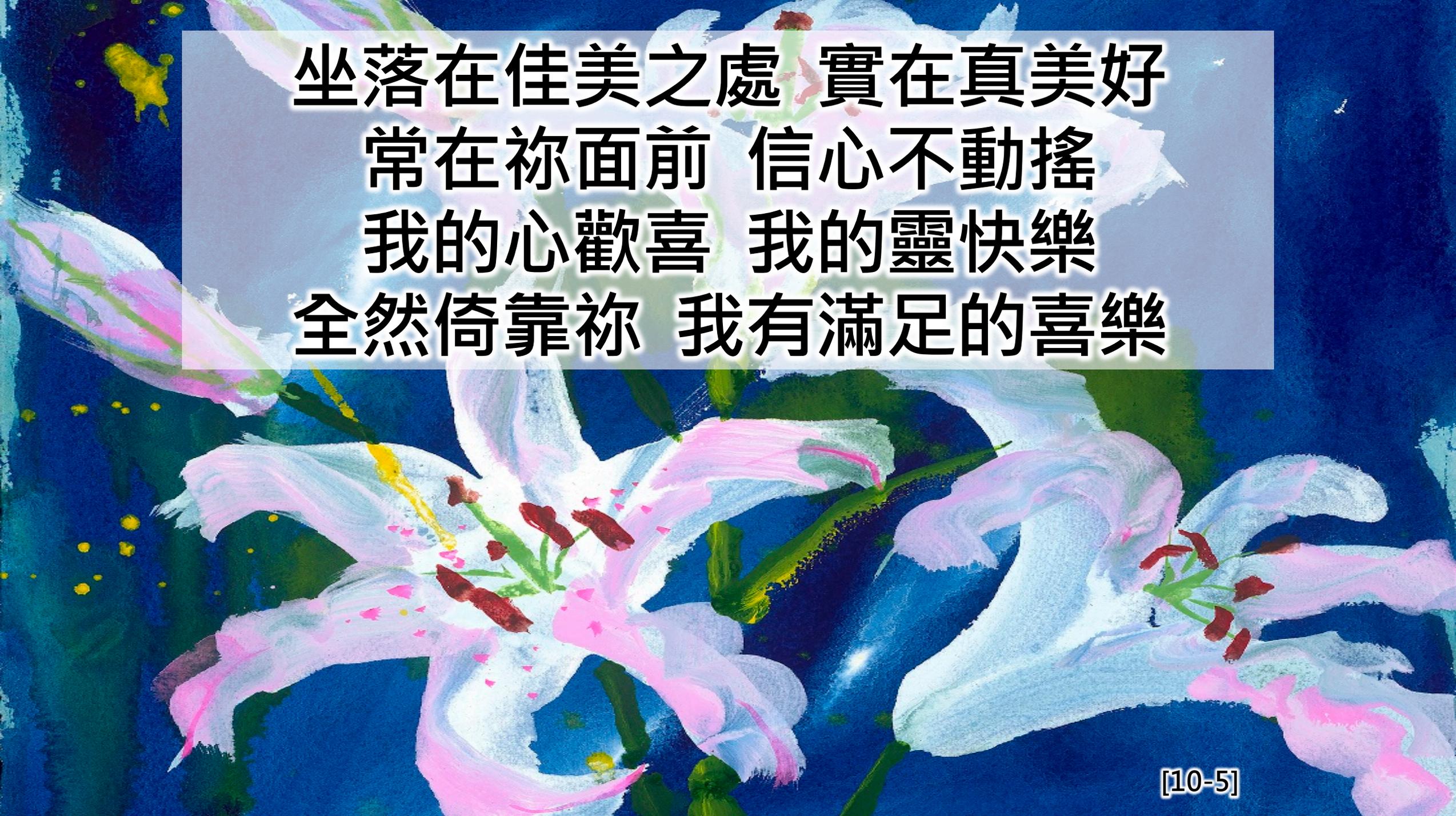
站立在應許之地 實在真美好
常在祢面前 信心不動搖
我的心讚美 我的靈唱和
全然信靠祢 我有永遠的喜樂



祢是我的主
我的好處不在祢以外
祢是我的主
豐盛恩典不在祢以外



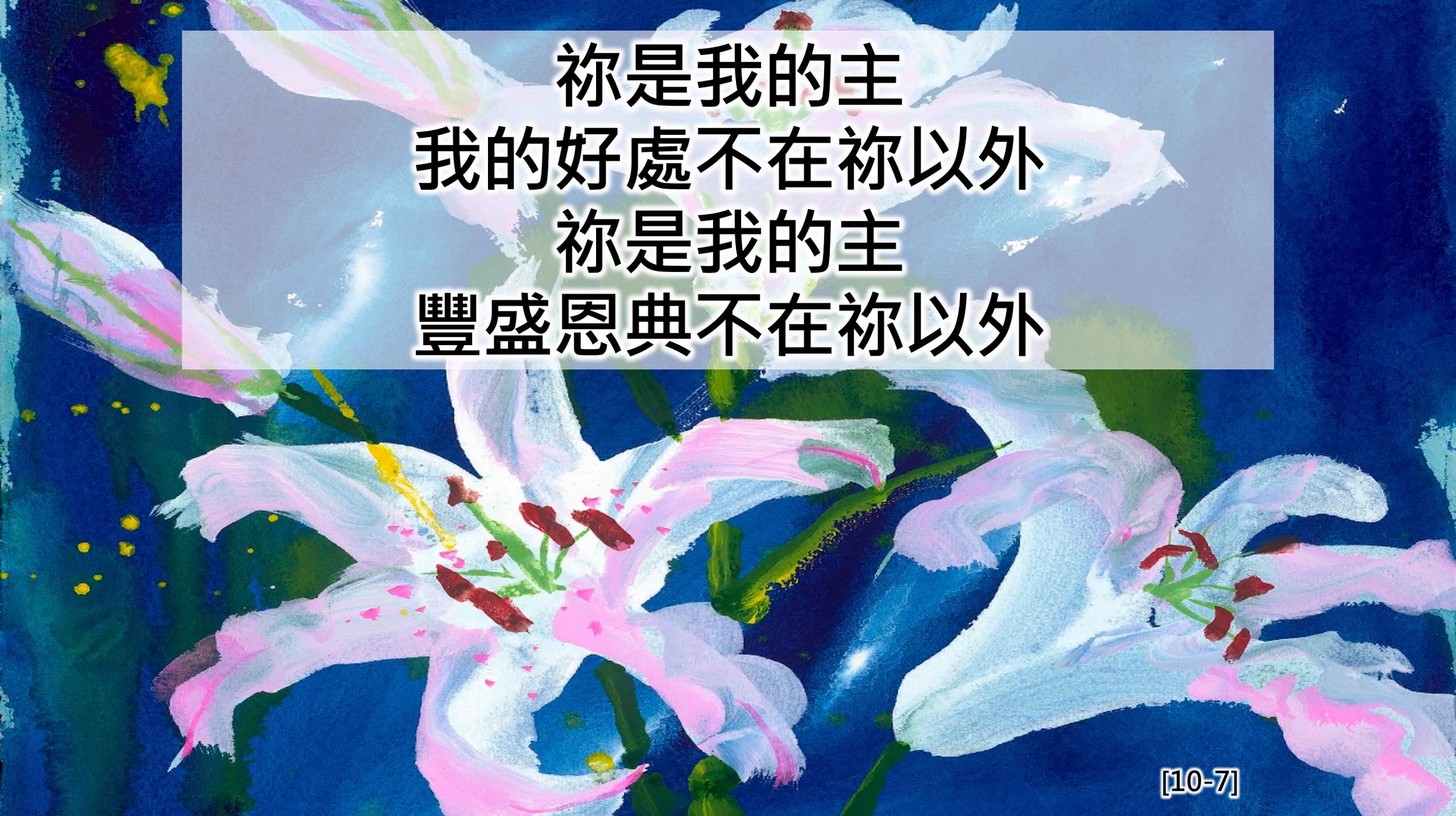
祢是我的主
若被取代 憂愁跟著來
得著新生命
永遠不朽壞



坐落在佳美之處 實在真美好
常在祢面前 信心不動搖
我的心歡喜 我的靈快樂
全然倚靠祢 我有滿足的喜樂



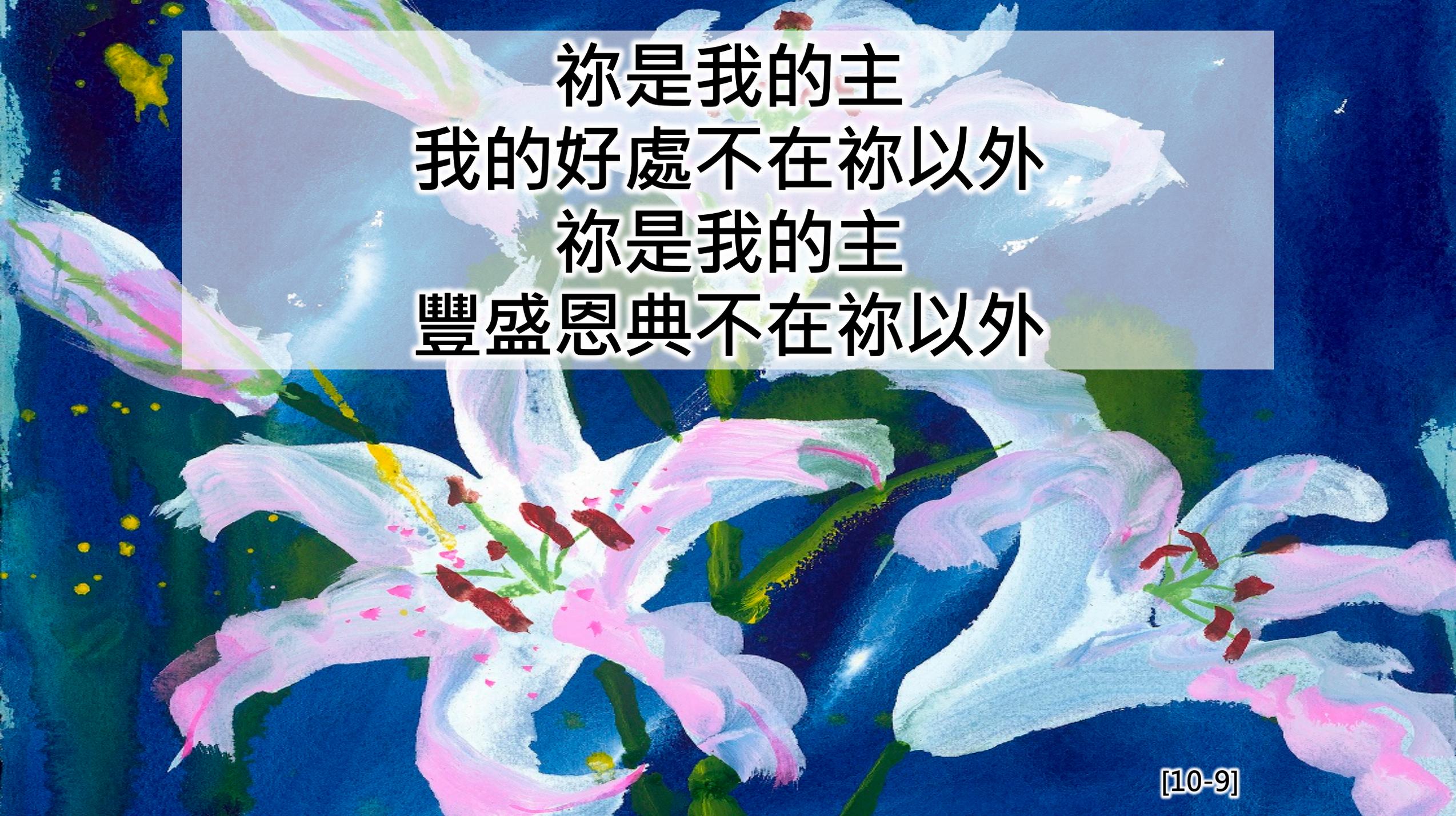
站立在應許之地 實在真美好
常在祢面前 信心不動搖
我的心讚美 我的靈唱和
全然信靠祢 我有永遠的喜樂



祢是我的主
我的好處不在祢以外
祢是我的主
豐盛恩典不在祢以外



祢是我的主
若被取代 憂愁跟著來
得著新生命
永遠不朽壞



祢是我的主
我的好處不在祢以外
祢是我的主
豐盛恩典不在祢以外



祢是我的主
若被取代 憂愁跟著來
得著新生命
永遠不朽壞

The painting depicts several lilies in various stages of bloom. The petals are rendered in shades of light pink, white, and pale blue, with visible brushstrokes and texture. The centers of the flowers feature prominent stamens with reddish-brown anthers. The background is a deep, dark blue, punctuated by numerous small, bright yellow spots that resemble stars or distant galaxies. The overall style is expressive and somewhat abstract, focusing on color and form rather than realistic detail.

主題：必如百合花開

盲人畫家：黃舒芸

指導畫家：江琇月

實在美妙之聲 在山上



實在美妙之聲在山上*3

是奇妙傳福音

報喜訊和平之聲

當宣揚和平

傳自由和釋放

基督作王

統治萬邦



何等奇妙之聲在山上

何等美妙

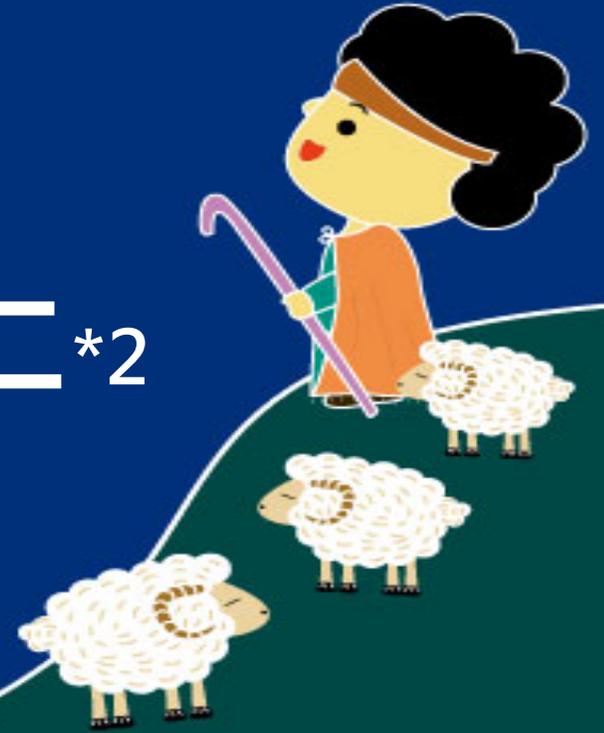
何等奇妙

齊歌唱

何等美妙之聲在山上*2

上主將拯救

拯救祂眾百姓



實在美妙之聲在山上*3

是奇妙傳福音

報喜訊和平之聲

當宣揚和平

傳自由和釋放

基督作王

統治萬邦



何等奇妙之聲在山上

何等美妙

何等奇妙

齊歌唱

何等美妙之聲在山上*2

上主將拯救

拯救祂眾百姓



*當不停歌唱*2

不停歌唱

當大聲歌唱

齊來歌唱*2

齊頌讚聖城耶路撒冷*2

阿們



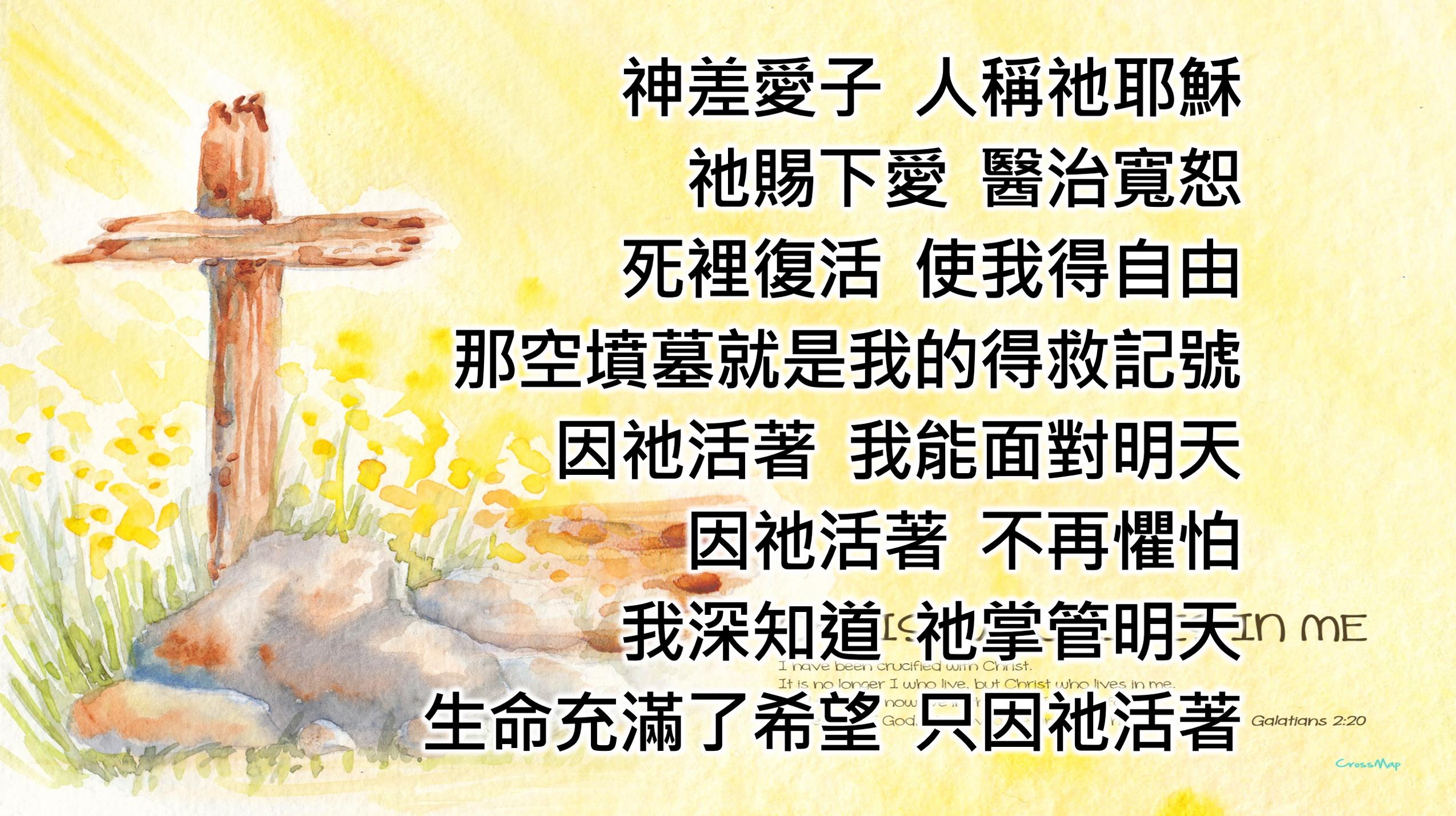




薩克斯風演奏 因祂活著

CHRIST WHO LIVES IN ME

I have been crucified with Christ.
It is no longer I who live, but Christ who lives in me.
And the life I now live in the flesh I live by faith
in the Son of God, who loved me and gave himself for me. *Galatians 2:20*



神差愛子 人稱祂耶穌

祂賜下愛 醫治寬恕

死裡復活 使我得自由

那空墳墓就是我的得救記號

因祂活著 我能面對明天

因祂活著 不再懼怕

我深知道 祂掌管明天 IN ME

I have been crucified with Christ.

It is no longer I who live, but Christ who lives in me.

生命充滿了希望 只因祂活著 Galatians 2:20

講題：同心同行

把眼
活出天父
是加州紅
流出活水
使萬物可
來歇息



講員：李繼吾弟兄

思恩堂主日 2021.09.26

馬可福音第2章



1. 過了些日子，耶穌又進了迦百農。人聽見他在房子裡， 2. 就有許多人聚集，甚至連門前都沒有空地；耶穌就對他們講道。 3. 有人帶著一個癱子來見耶穌，是用四個人抬來的；

馬可福音第2章



4. 因為人多，不得近前，就把耶穌所在
的房子，拆了房頂，既拆通了，就把癱
子連所躺臥的褥子都縋下來。5. 耶穌見
他們的信心，就對癱子說：「小子，你
的罪赦了。」

馬可福音第2章



6. 有幾個文士坐在那裡，心裡議論，說：
7. 「這個人為什麼這樣說呢？他說僭妄的話了。除了神以外，誰能赦罪呢？」
8. 耶穌心中知道他們心裡這樣議論，就說：「你們心裡為什麼這樣議論呢？」

馬可福音第2章



9. 或對癱子說『你的罪赦了』，或說『起來！拿你的褥子行走』；那一樣容易呢？ 10. 但要叫你們知道，人子在地上有赦罪的權柄。」就對癱子說： 11. 「我吩咐你，起來！拿你的褥子回家去吧。」

馬可福音第2章



12. 那人就起來，立刻拿著褥子，當眾人面前出去了，以致眾人都驚奇，歸榮耀與神，說：「我們從來沒有見過這樣的事！」

講員：李繼吾弟兄

主題：同心同行

經文：馬可福音二1~12



1.合一的心看見需要：

用諸般的智慧，成就主的大能

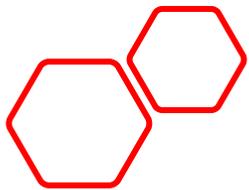
2.以愛化解礙：

*We wait in hope for the LORD
He is our help and our shield*

對主的信心改變及戰勝人的論斷，且能彰顯神恩典的作為

3.看不見的看見：

存謙卑溫柔的心領受神嶄新的話，
聖徒彼此幫補，叫愛神的人因救主
蒙恩



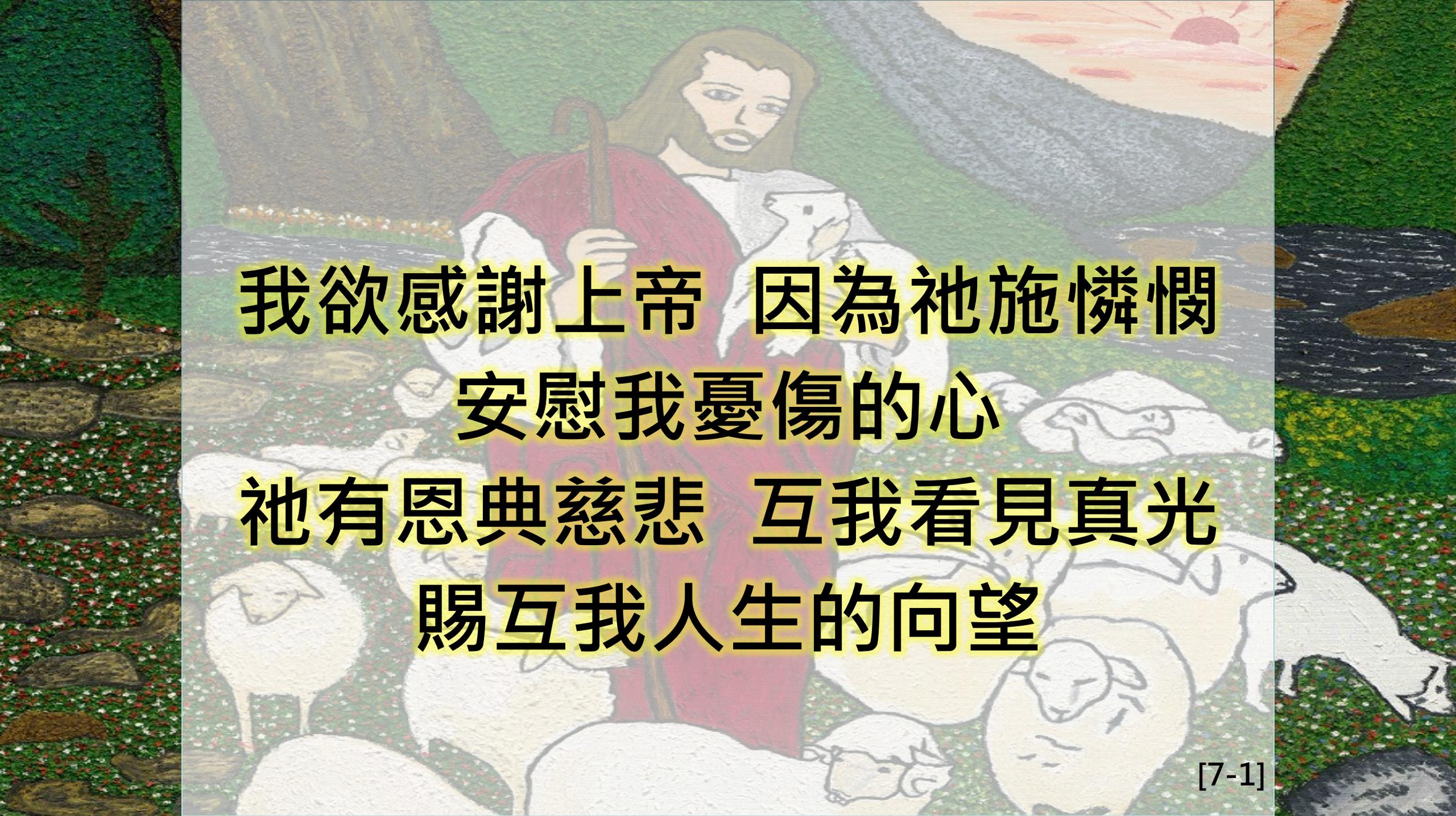
回應詩歌：

我欲感謝上帝

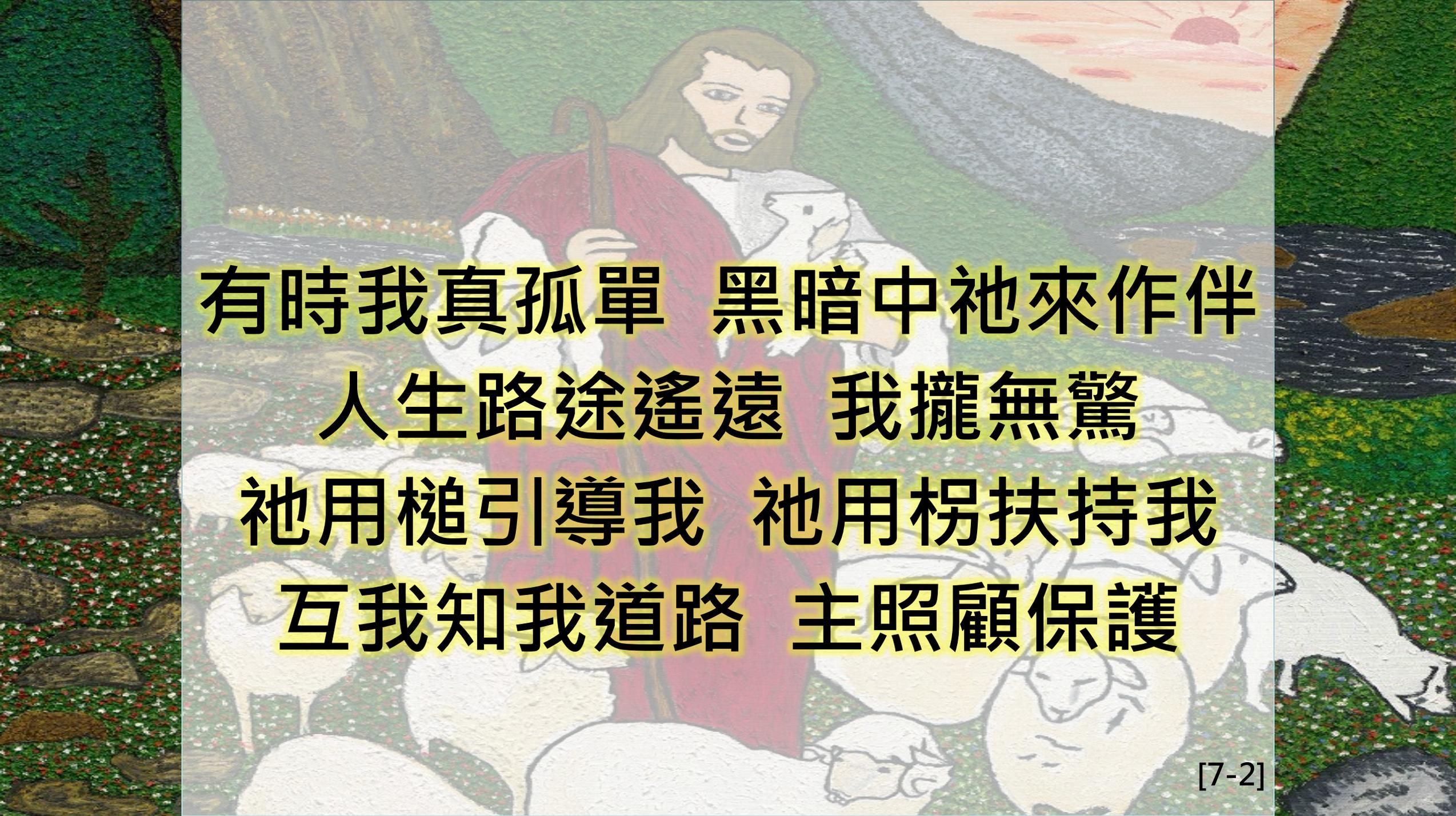


我欲感謝上帝

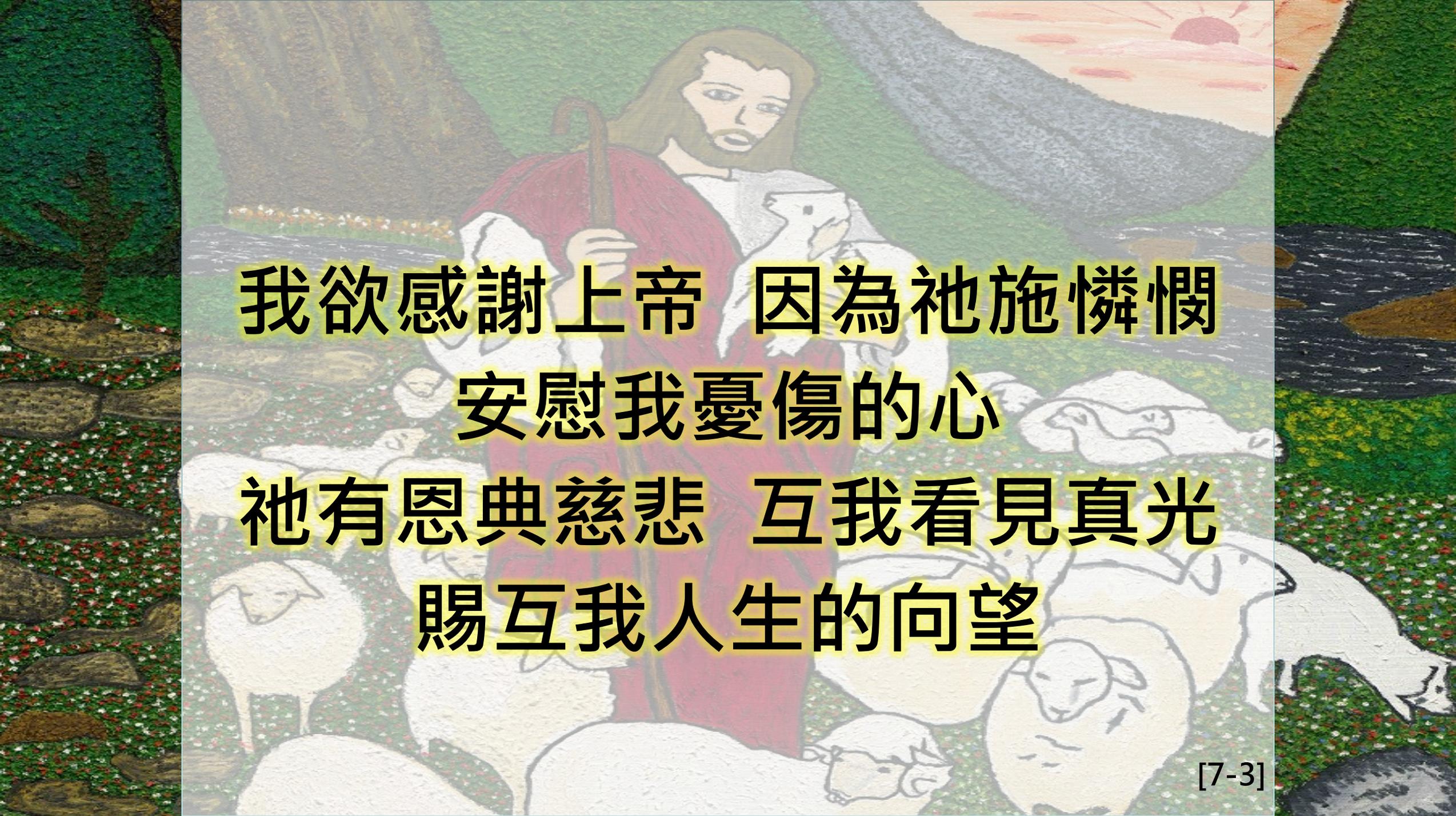
詞、曲：鄭明堂

A painting depicting Jesus with a long brown beard and hair, wearing a red robe over a white tunic. He holds a wooden staff in his right hand and cradles a white lamb in his left arm. He stands in a lush green landscape with rolling hills, a river, and a sunset sky. Several other white sheep are scattered around him, some resting on the grass. The overall style is soft and painterly.

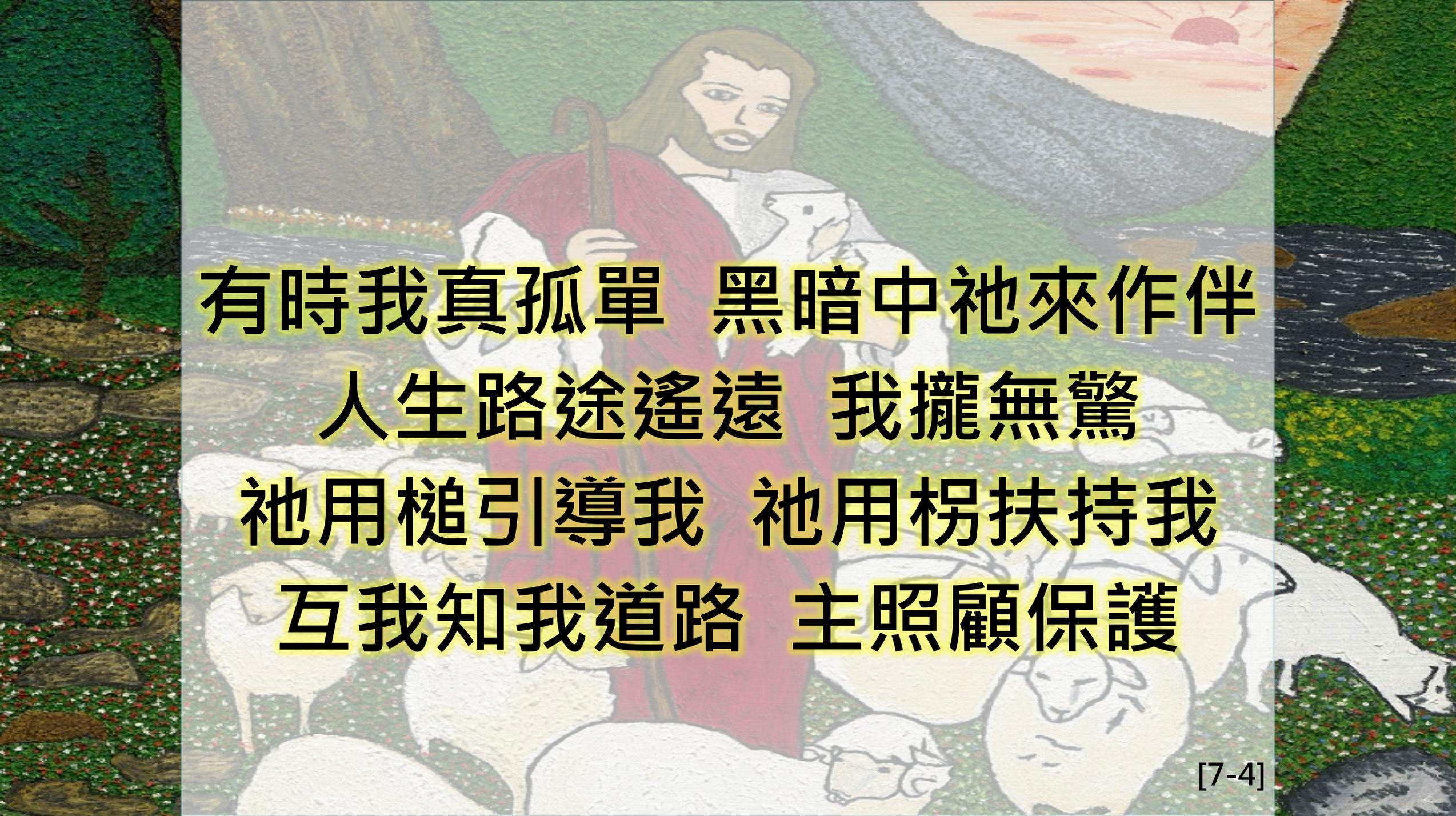
我欲感謝上帝 因為祂施憐憫
安慰我憂傷的心
祂有恩典慈悲 互我看見真光
賜互我人生的向望

A painting depicting Jesus with a beard and long hair, wearing a red robe, holding a wooden staff and a white lamb. He is surrounded by a flock of white sheep in a landscape with green hills, a river, and a sunset sky. The text is overlaid on the painting.

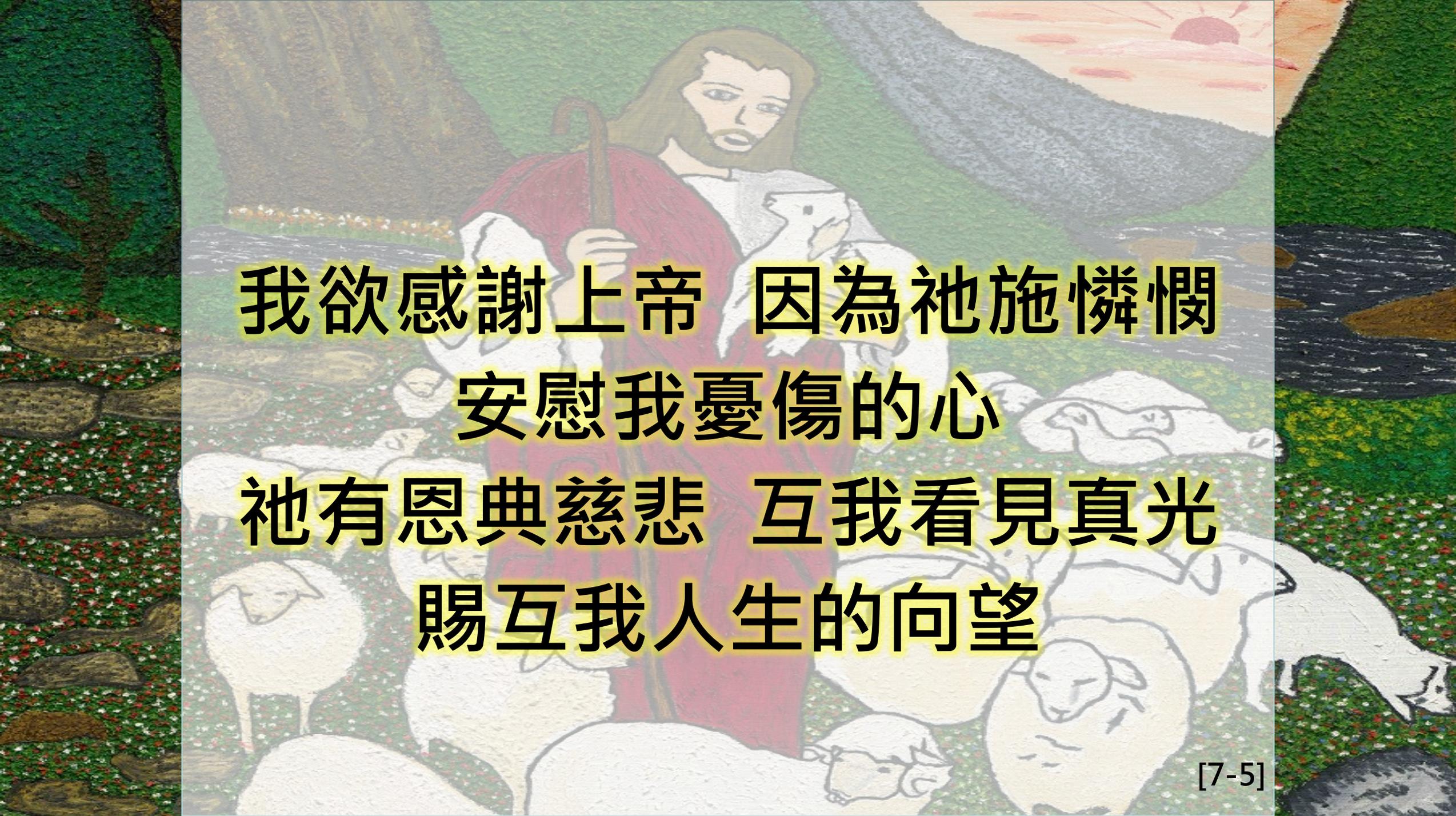
有時我真孤單 黑暗中祂來作伴
人生路途遙遠 我攏無驚
祂用槌引導我 祂用柺扶持我
互我知我道路 主照顧保護

A painting of Jesus with a staff and sheep in a landscape. Jesus is in the center, wearing a red robe and holding a wooden staff. He is surrounded by several white sheep. The background shows a green landscape with a river and a sunset or sunrise sky. The text is overlaid on the painting.

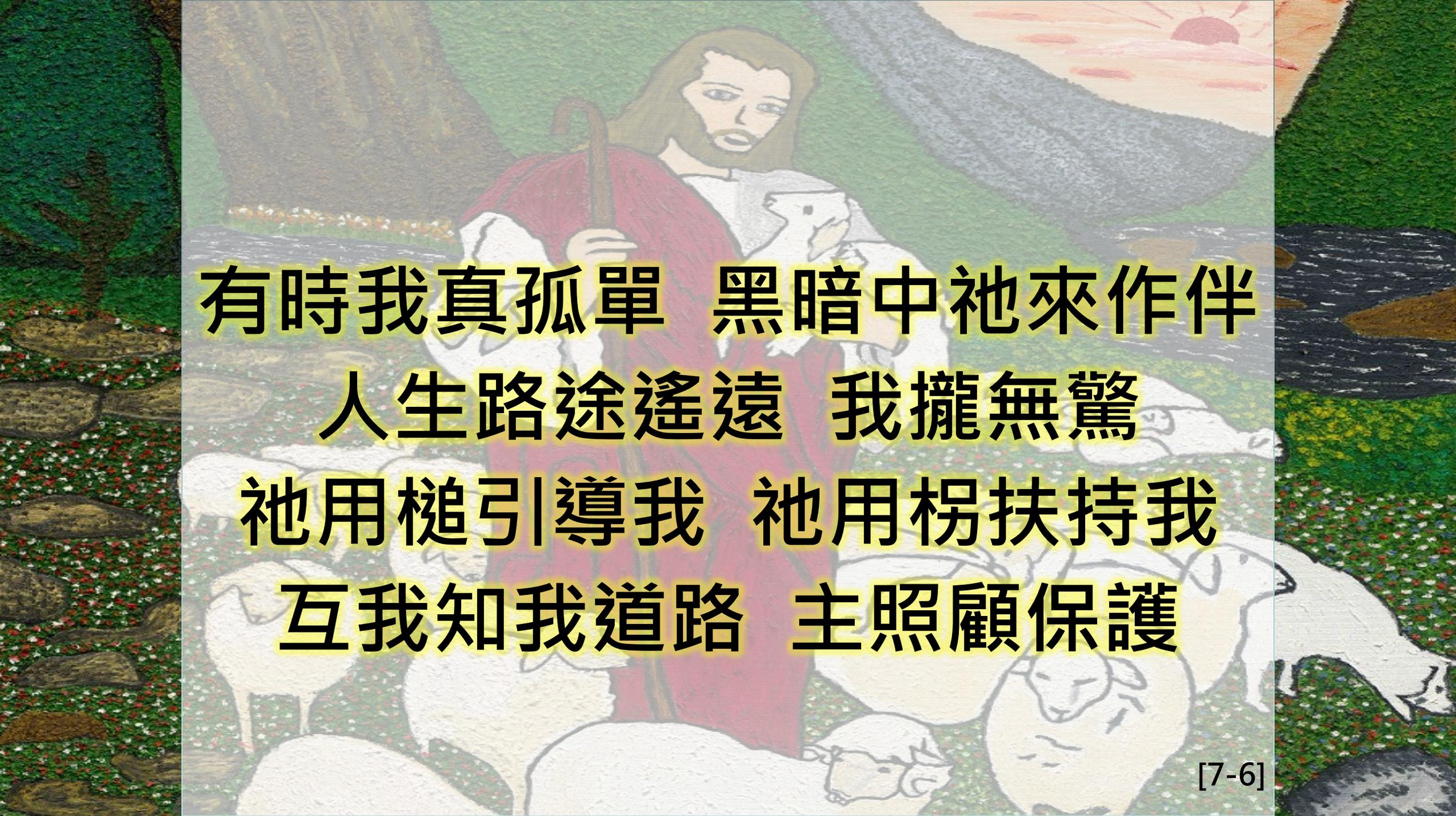
我欲感謝上帝 因為祂施憐憫
安慰我憂傷的心
祂有恩典慈悲 互我看見真光
賜互我人生的向望

A painting depicting Jesus with a beard and long hair, wearing a red robe, holding a wooden staff and a white lamb. He is surrounded by a flock of white sheep in a landscape with green hills, a river, and a sunset sky. The text is overlaid on the painting.

有時我真孤單 黑暗中祂來作伴
人生路途遙遠 我攏無驚
祂用槌引導我 祂用柺扶持我
互我知我道路 主照顧保護

A painting depicting Jesus with a long brown beard and hair, wearing a red robe over a white tunic. He holds a wooden staff in his right hand and cradles a white lamb in his left arm. He stands in a lush green landscape with a river, a sunset sky, and a flock of white sheep. The text is overlaid on the central part of the image.

我欲感謝上帝 因為祂施憐憫
安慰我憂傷的心
祂有恩典慈悲 互我看見真光
賜互我人生的向望

A painting depicting Jesus with a beard and long hair, wearing a red robe over a white garment. He holds a wooden staff in his right hand and cradles a white lamb in his left arm. He is surrounded by a flock of white sheep in a landscape with green hills, a river, and a sunset sky. The text is overlaid on the central part of the image.

有時我真孤單 黑暗中祂來作伴
人生路途遙遠 我攏無驚
祂用槌引導我 祂用柺扶持我
互我知我道路 主照顧保護

A painting of Jesus with a staff and sheep in a landscape. Jesus is the central figure, wearing a red robe and holding a wooden staff. He is surrounded by a flock of white sheep. The background features a green landscape with a river and a sunset or sunrise sky. The text is overlaid on the painting.

祂用槌引導我 祂用柺扶持我
互我知我道路 主照顧保護



主題：主是牧者

畫家：瑞英(肢體障礙/中度)

主禱文

我們在天上的父
願人都尊你的名為聖 願你的國降臨
願你的旨意行在地上如同行在天上
我們日用的飲食 今日賜給我們
免我們的債 如同我們免了人的債
不叫我們遇見試探
救我們脫離凶惡
因為國度、權柄、榮耀全是祢的
直到永遠 阿們